

Министарство просвете Републике Србије,
Коло српских сестара Епархије бачке Нови Сад, Катихетски одбор Епархије бачке,
Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине и Удружење
војвођанских учитеља

организују

XXXII РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ СА МЕЂУНАРОДНИМ УЧЕШЋЕМ „СВЕТОСАВЉЕ И НАШЕ ДОБА“

ЛИКОВНИ КОНКУРС НА ТЕМУ

Патријарх српски Павле

Ликовни конкурс *Светосавље и наше доба* расписује се од 1992. године за децу предшколских, основних и средњих школа Републике Србије и Републике Српске, а од 2012. и за децу допунских српских школа у расејању.

Понуђене подтеме су:

1. Тело моје је храм душе моје, а душа моја је храм Духа Светог
2. Празнични дан
3. Да се светли светлост ваша
4. Архитектонски/украсни мотиви Пећке патријаршије
5. Витраж
6. Розета
7. Човек као храм
8. Звона и звоници
9. Декорација - украсна пластика унутрашња и спољашња (стубови, розете и остало -деталј или целина)
10. Врата/прозори (деталј или целина)
11. Фреске (деталј или целина)
12. Мозаици (деталј или целина)

(При избору тема од 5. до 12. користити се мотивима Пећке патријаршије, Манастира Раковица, Манастира Благовештење у Каблару или Призренске саборне цркве св. Ђорђа)

Услови конкурса:

- На конкурс могу да учествују деца од 6 до 19 година старости у 5 категорија (предшколци, млађи истарији основношколци, средњошколци и средњошколци средњих уметничких и стручних школа, као и полазници ликовних атељеа и радионица за децу и младе).
- Радови морају бити самостална дечја остварења, један ученик може учествовати са више радова.

- **На полеђини сваког рада треба обавезно залепити картицу са подацима попуњеним на компјутеру:**

Име и презиме детета: _____
 Разред/ узраст: _____
 Назив теме: _____
 Назив школе: _____
 Место и адреса школе: _____
 Име и презиме
 наставника/ликовног педагога: _____
 Контакт телефон: _____
 Адреса електронске поште: _____
 Година настанка рада _____

Податке искључиво попуњити на компјутеру. Подаци написани руком неће се узети у разматрање.

- Радове без потпуних података, односно радови који на полеђини немају компјутерски попуњену табелу или радове увијене у ролне жири неће узимати у разматрање (вредновање), као ни радове који садрже различите семенке, суве плодове, тестенину, нити било који други материјал који отпада са радова.
- Уколико се из једне установе шаље више група радова, различитих васпитача, учитеља, наставника односно ментора - свака група радова (једног ментора) мора бити физички одвојена - посебно запакована са свим неопходним подацима који се траже од стране организатора, и након тога спакована у јединствени пакет. На ово посебно скрећемо пажњу предшколским установама али и менторима који раде у две или више школа.
- Радове послате у ролни или радови који су пресавијени жири неће узимати у разматрање. Молимо да се радови прописно упакују између чвршћих картона, јер се радови оштећени током транспорта такође неће узимати у разматрање, ово се посебно односи на појединачне пошилике или пошилике са малим бројем ликовних радова, као и радове већих димензија.
- Техника је слободан избор ментора и ученика, (дозвољени су радови свих цртачких, сликарских, графичких и вајарских техника).
- Приликом избора папира могу се користити искључиво папири или картони предвиђени за цртање или сликање.
- Цртежи рађени на папирима предвиђеним за писање као што су куцаћи папир или папир из свеске, неће се узимати у разматрање.
- Ликовни радови који су рађени у техници сувог пастела морају бити прописно фиксирани.
- Формат радова је слободан.
- ГРУПНИ РАДОВИ ДЕЦЕ – неће улазити у категорију за награђивње, али могу бити од стране жирија одабрани за излагање.

Молимо да уз радове посебно на папиру доставите и тачан број радова које шаљете.

Основне и средње школе уколико шаљу радове више различитих разреда, неопходно је написати број радова за сваки од узраста - разреда. Уколико у једној коверти шаљете радове више ментора, потребно је написати имена свих ментора чији су радови у коверти као и тачан број радова по узрастима - разредима.

Молимо да радове деце млађег школског узраста физички одвојите од радова деце старијег школског узраста уколико их шаљете у јединственој коверти.

Најуспешнији радови биће изложени на завршној свечаности и штампани у Каталогу који се уручује ученицима и наставницима уз награде.

- **Приспели радови се не враћају** и постају својина организатора који задржава право да радове користи и за друге непрофитабилне сврхе (изложбе, репродуковање, штампање) без надокнаде и сагласности аутора.
- Ликовне радове слати на адресу: **Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине, поштански ФАХ 328, 21101 Нови Сад са назнаком (ЗА КОНКУРС СВЕТОСАВЉЕ)**
- Радове ДОСТАВИТИ најкасније до **12. априла 2024. године.**
- Обавештење о резултатима Конкурса и завршној свечаности биће објављено **24. априла 2024. године** на сајтовима организатора Конкурса:
<https://centarzalikovnovaspitanje.org/> (Центар за ликовно васпитање деце и омладине Војводине) <https://www.facebook.com/centarzalikovnovaspitanje/>
<https://ksseparhijebacke.info/> (Коло српских сестара Епархије бачке Нови Сад)
www.eparhija-backa.rs (Катихетски одбор Епархије бачке)
www.uvu.rs (Удружење војвођанских учитеља)

Организатори Конкурса доделиће:

1. Највише 3 награде за најуспешније радове у свакој од 5 категорија (предшколци, млађи и старији основношколци, средњошколци и средњошколци средњих уметничких и стручних школа)
2. Награду листа „Невен“ учеснику у категорији 1- 4. разред ОШ.
3. Награду часописа „Машталица“ учеснику у категорији предшколаца.
4. До 3 похвале у свакој категорији за успешне радове.
5. Наставницима награђених ученика се додељују похвале, а наставнику који пошаље најбољу колекцију ученичких радова се додељује награда.

- Чланови жирија биће ликовни уметници, историчари уметности, ликовни педагози, теолози, чланице Кола српских сестара Епархије бачке и представник Министарства просвете.

Све додатне информације о XXXII ЛИКОВНОМ конкурсу „Светосавље и наше доба“ могу се добити у **Центру за ликовно васпитање деце и омладине Војводине** мобилни телефон **064/ 47 37 363** (Љубица Танкосић) на е-mail адресу: **centarzalikovnovaspitanje@gmail.com**